

  		<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>		<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		<b>INMUEBLE No</b>		<b>MZ</b>		<b>017</b>	
				<b>Código Nacional</b>		<b>Hoja 1</b>		<b>PR</b>		<b>016</b>	
<b>1. DENOMINACIÓN</b>											
1.1. Nombre del Bien		KR 7 23 2		1.2. Otros nombres		N.A.					
1.3. Pertenece a valoración colectiva		No		1.4. Nombre		N.A.					
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>											
2.1. Grupo Patrimonial		Material		2.2. Subgrupo Patrimonial		Inmueble					
2.3. Grupo		Arquitectónico		2.4. Subgrupo		Arquitectura habitacional					
2.5. Categoría		Vivienda urbana		2.6. Subcategoría		Vivienda unifamiliar					
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>											
3.1. Departamento		Bogotá		3.2. Municipio		Bogotá D.C.					
3.3. Nomenclatura		KR 7 23 2		3.4. Nomenclatura antigua		N.A.					
3.5. Barrio		Las Nieves		3.6. Código Barrio		003102					
3.7. Dentro de sector urbano histórico		No		3.8. Nombre sector urbano		N.A.					
3.9. No. de manzana		017		3.10. No. de predio		016					
3.11. CHIP		AAA0029XAPP		3.12. Localidad		Santa Fé					
3.13. Dentro de perímetro urbano		Si		3.14. UPZ		93					
3.15. Nombre UPZ		Las Nieves									
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>											
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)		879,5							
Frente (ml)		14,7		Área ocupada (m2)		753,7					
Fondo (ml)		62,8		Área libre (m2)		125,8					
4.2. Características edificación		1		2		3		más pisos			
Número de pisos				X							
Uso por piso		Comercial		Dotacional		N.A.		N.A.			
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>											
5.1. Cédula catastral		23 5 26		5.2. Matrícula inmobiliaria		050C00557255					
5.3. Clase de predio		No PH		5.4. Destino económico		Comercio en corredor					
5.5. Tipo de propiedad		Particular		5.6. Avaluo Catastral		2875612000					
5.7. Valor referencia terreno m2		\$ 3.050.000									
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>											
6.1. POT-PBOT-EOT		POT		6.2. Enlace documento		<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>					
6.3. Reglamentación		Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007									
6.4. Declaratoria BIC (si/no)		Si		6.5. Ambito declaratoria		Distrital					
6.6. Acto admin que declara		Decreto 606 de 2001		6.7. Nivel de Intervención		N2-T1-G1					
6.8. Aplicable a		N.A.									
<b>7. OBSERVACIONES</b>											
N.A.											
				<b>8. LOCALIZACIÓN</b>							
				<b>9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE</b>							
				Fuente:				Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble			
				<b>10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO</b>				<b>11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA</b>			
											
				Fuente:				Bitacora fotografica e historica del propietario consultada el 30/05/2017			
						<b>Diligenció:</b> PEMP Patrimonio Inmueble		<b>Código de identificación</b>		<b>Hoja 1</b>	
				<b>Fecha:</b> 2016-2017		<b>Revisó:</b> PEMP Patrimonio Inmueble		<b>003102017016</b>		<b>de 5</b>	
				<b>Fecha:</b> 2018							

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	No documentado	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

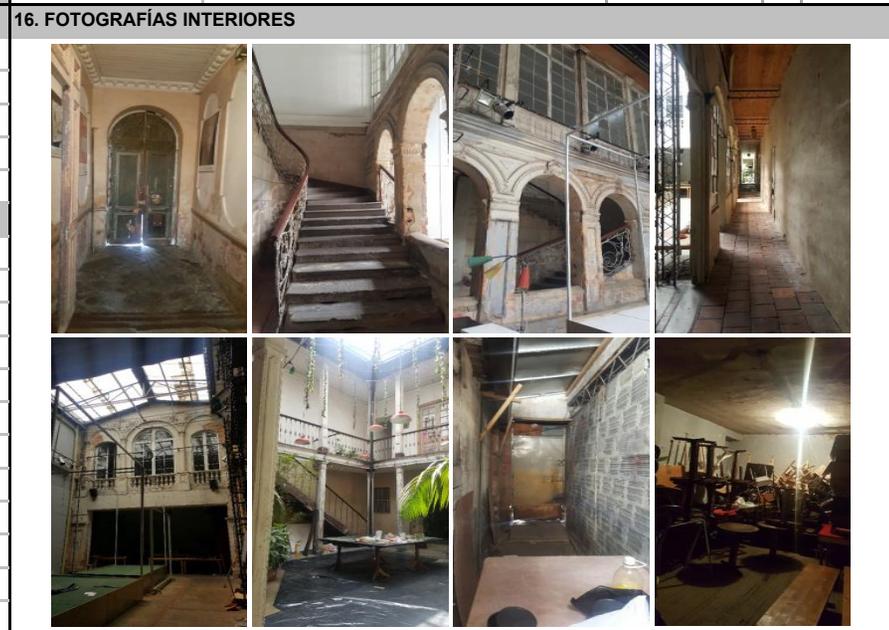
<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	No documentado			No documentado		
13.2. Tipo de documento	No documentado			No documentado		
13.3. Número documento	No documentado			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de 2 pisos y mansarda paramentado en un predio esquinero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 14.73 m y fondo de 62.75m, logrando una proporción de 1 a 4.2 veces aproximadamente, con frentes sobre la carrera 7 y la Calle 23. La ocupación se da mediante un volumen con sucesión de patios laterales y traspatio. Desde la carrera 7 se accede a la edificación por vano central con remate en arco de media punta, a través de un corredor con escalera de 2 tramos con descanso que entrega al 2° piso. El 1° piso consta de 14 locales comerciales, 2 patios, depósitos y servicios; el 2° piso consta de depósitos, talleres y servicios; la mansarda funciona como un área de taller de arte. La fachada principal, sobre la carrera 7, se compone de 1 cuerpo con 5 ejes de vanos verticales: el 1° piso 1 vano de acceso principal central con arco de media punta de remate, 3 vanos de acceso a locales y 1 vano de ventana; el 2° piso consta de 5 vanos de ventana con marco de realce, cornisa superior sobre ménsulas, arco en la decoración de los vanos centrales, balcón corrido y baranda en forja; cornisa superior y alero de cubierta. La fachada sobre la calle 23 consta de 3 cuerpos: el 1° cuerpo consta de 8 ejes de vanos, los del primer piso modificados para el uso comercial y los del 2° piso con marco de realce y cornisa superior, enmarcados en pilastras, con arco rebajado. El 2° cuerpo, identificado a partir de la localización de la mansarda, consta de cinco vanos, los del primer piso igualmente modificados para el uso comercial y los del 2° piso con marco de realce dentado, cornisa superior y balcón corrido apoyado sobre ménsulas; la mansarda cuenta con vano de ventana con remate tipo frontón y arcos laterales; alero de cubierta con decoración dentada sobre ménsulas. El 3° cuerpo, de 1 piso de altura, cuenta con 1 vano de ventana y 2 vanos de acceso, insertados en una gran portada con pilastras, arco superior de media punta y cornisa superior. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas con estructura en madera. Los materiales de los muros son en ladrillo con revestimiento en pañete y pintura, pisos en piedra y baldosín de arcilla, escalera en piedra, cielorraso interior en chusque, pañete y pintura; zócalo en pañete, cubierta en teja de barro.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



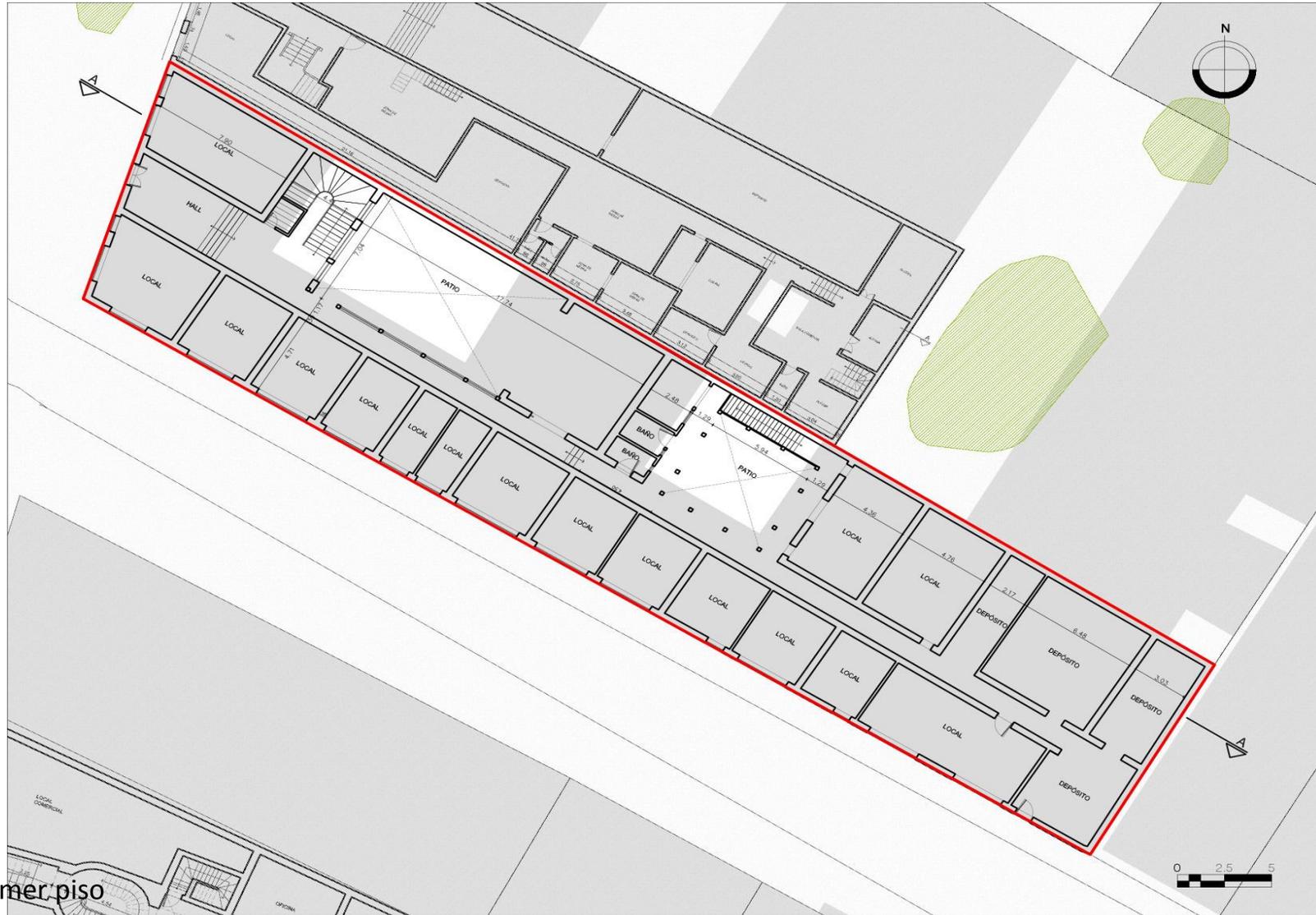
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble correspondiente al periodo republicano, destinado para vivienda; en la actualidad es de uso mixto entre comercio y dotacional, donde funciona Mapa Teatro. Es propiedad de Blanca Catalina Laurens. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Según registros de la bitácora del propietario del inmueble, se identifica que fue la 1ª sede de Bogotá de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, siendo la casa solariega de don Carlos Uribe Cordovéz, ex canciller de la República. Esta disponía de 3 patios, cochera con puerta de campo y pesebrera para los caballos de carruaje, 22 aulas y mansarda. Fue sede del Teatro Experimental. En los años 50 se observa la incorporación de marquesinas en sus patios. En el patio posterior se evidencia la construcción de volumen de 1 piso cubriendo por completo esta área; sus vanos de 1° piso fueron alterados en su totalidad por su adecuación al uso comercial; se reemplazaron los balcones localizados sobre la calle 23, los cuales tenían la misma manufactura que los existentes sobre la carrera 7. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017016	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



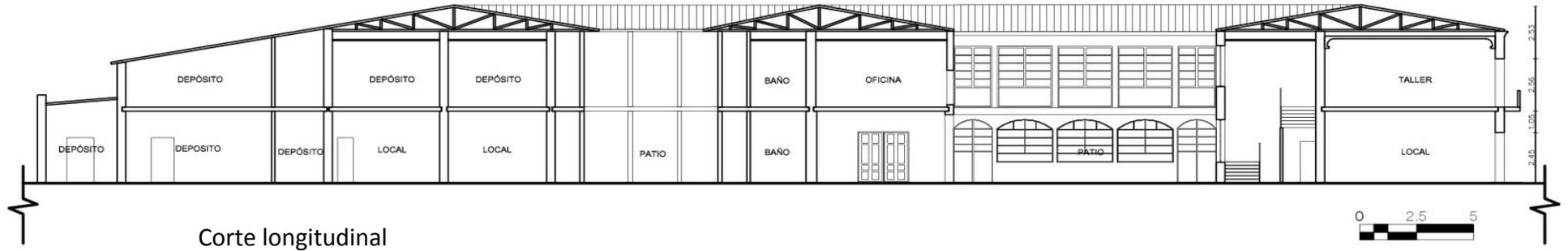
Planta primer piso

FUENTE:  
Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017016	de 5
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El Inmueble pertenece al periodo republicano. A pesar de sus intervenciones y adecuaciones, su tipología y lenguaje es identificable aun. Persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector y en especial de la manzana. Según registros de la bitácora del propietario del inmueble, se identifica que fue la 1ª sede de Bogotá de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, siendo la casa solariega de don Carlos Uribe Cordovéz, ex canciller de la República.

Valor estético: El edificio es representativo del periodo republicano, con importancia dentro de la manzana y la consolidación urbana de la época. Se caracteriza por la composición en fachada, su ornamentación, el trabajo de forja en su balcón y la coronación volumétrica con mansarda en su fachada sobre la calle 23.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano general del Centro Histórico, enriqueciendo con su imagen de la arquitectura republicana, el perfil paisajístico al que pertenece.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano, transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado por un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Faenza y producción de materiales de la construcción; que impulso que el sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales; actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017016	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 24

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 23

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 7

23, OBSERVACIONES:

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102017016	de 5
	Fecha:	2018		